



Carl Larssons "A la campagne". Bild: Patric Evinger, Åmells, Pressbild

Mytomspunnet Larsson-verk visas igen

Carl Larssons mytomspunna "A la campagne" visas offentligt igen för första gången sedan 1883. Det är Åmells konsthandel i Stockholm som visar verket under sin vårutställning mellan den 16 april och 13 maj.

Annons

TT

🕒 14 Apr - 2016

Oljemålningen var en del av Larssons bidrag till den prestigefulla Parissalongen det året och gav den svenske konstnären det högsta priset som kunde tilldelas en debutant, och blev därmed också hans stora internationella genombrott.

Såväl franska staten som konstmecenaten Pontus Fürstenberg ville lägga vantarna på verket, men det såldes slutligen till en kanadensisk privatsamlare.

Därefter försvann "A la campagne" i över 130 år innan den i höstas plötsligt dök upp på en auktion.

Den enda kända avbildningen av målningen är Carl Larssons egen teckning till målningen som ingår i Nationalmuseums samlingar.